

## REGRAS CONCURSO HANANIMEKÊ – Hanamachi Online 2020

### **Baseado nas regras utilizadas no Hanamachi 2019 desenvolvidas por:**

*Regras originais por Karaoke no Sekai, escrito por Rodrigo Augusto e Rachel Yuri – Revisão 1 (2013) por Aline Kodachi, Julio Cesar Dias e Pedro Paulo Toledo -Revisão 2 (2018) Bethyane Dias e Julio Cesar Dias. Regras alteradas para o evento Hanamachi pela equipe Hananimekê (2019).*

### **1. DISPOSIÇÕES GERAIS**

- 1.1 O concurso é aberto para todas as pessoas;
- 1.2 Para a realização do concurso deverá haver, no mínimo, 03 (três) participantes inscritos;
- 1.3 Os participantes deverão interpretar apenas canções-tema relacionadas a animes, games, doramas, live-actions e tokusatus, músicas de artistas japoneses e músicas coreanas;
  - 1.3.1 Não serão permitidas músicas de games que não tenham sido compostas ou arrançadas especificamente para a trilha sonora do game propriamente dito. Tal item não se aplica caso a composição ou arranjo seja de autoria japonesa.
- 1.4 É vetada a participação de membros da comissão organizadora, juízes, coordenadores e staffs do evento que estejam ligados ao concurso, sendo permitida a participação de convidados (como palestrantes, professores de workshops), staffs não relacionados ao karaokê e vendedores terceirizados;
- 1.5 Ao realizar a inscrição, os participantes declaram estar de pleno acordo com as regras do concurso, e devem preencher de forma completa todos os campos solicitados;
- 1.6 Uma vez inscritos no concurso, os participantes cedem os direitos de todas as suas imagens e sons (vídeo e fotografias) relacionados ao concurso e evento, podendo ser utilizadas em diversas formas de mídia, como programas televisivos, websites, jornais e revistas. Não haverá compensação financeira pela cessão das imagens para fins promocionais e de divulgação.

### **2. CATEGORIAS**

- 2.1 O concurso se divide em 02 (duas) categorias: Iniciante e Avançado;
- 2.2 Concorrem na categoria “Iniciante” os participantes que:
  - a) Nunca fizeram aulas de canto ou técnica vocal ou fizeram por menos de 2 (dois) anos seguidos;
  - b) Não ganharam o primeiro lugar por 3 (três) anos seguidos na categoria Iniciante no evento Hanamachi;
  - c) Nunca fizeram parte de alguma banda como vocalista ou segunda voz.
- 2.3 Concorrem na categoria “Avançada” todos aqueles que não se enquadram nas condições citadas no item 2.2.
- 2.4 Aos participantes que concorrem na categoria “Avançada”, as versões curtas, com um minuto e meio de duração (chamadas de *Tv Size*) não serão permitidas, assim como as versões em português.
  - 2.4.1 Aos participantes que concorrem na categoria “Iniciante” será permitida as versões curtas (chamadas de *Tv Size*), assim como as versões em português.
- 2.5 **Cabe ao participante verificar as regras e escolher a categoria do qual irá concorrer.**
- 2.6 Em caso de omissão ou descumprimento das regras, o participante poderá ter sua participação suspensa do concurso, a critério da organização.

### **3. INSCRIÇÕES**

- 3.1 **As inscrições serão 100% Online feitas por formulário disponível no site do Hanamachi, como parece na tabela abaixo:**

**IMPORTANTE!** A Inscrição Online no site Hanamachi.com.br precisa ser feita **das 18h00m do dia 02/11/2020 às 13h00m do dia 21/11/2020**. **VAGAS ILIMITADAS**, mas o quanto antes enviar sua inscrição antes poderemos divulgar a sua participação, então inscreva-se o quanto antes!

<b>Dia</b>	<b>O quê</b>	<b>Horário</b>	<b>Local</b>
02/11/2020 - Segunda	Inícios das Inscrições Online	18h00m	Site do Hanamachi
21/11/2020 - Sábado	Encerramento das Inscrições Online	13h00m	Site do Hanamachi
28/11/2020 - Sábado	Revelação dos vencedores	18h00m	Site do Hanamachi

**3.1.1 No ato da inscrição deve ser anexado via envio o vídeo do participante cantando.**

3.2 Após o envio da música, a inscrição estará concluída e a comissão do concurso irá dar andamento do material à pasta de avaliações dos jurados do Hananimekê;

3.3 Somente serão consideradas válidas as inscrições contendo todas as informações solicitadas no formulário e o vídeo anexado, cada participante pode submeter apenas 1 vídeo, porém, não temos limite de participantes;

3.4 NÃO será permitida a participação de grupos. Somente individual respeitando o isolamento social, não pode aparecer outras pessoas no vídeo;

3.5 A trilha sonora é de escolha do concorrente, mas tem que ser da letra compatível com a que vai cantar e já constar no vídeo de apresentação;

3.6 A organização não se responsabiliza por defeitos no arquivo entregue;

3.7 Não serão permitidas apresentações sem uma trilha sonora apropriada ("a capella").

**4. APRESENTAÇÕES**

**4.1 A Apresentação será 1 vídeo de 1 música gravado pelo participante que deve ser enviado no formulário de inscrição, o vídeo pode ser editado e com efeitos, exceto Auto-Tune, que se detectado terá decréscimo de pontos;**

4.2 A separação por categorias ocorrerá através da avaliação dos jurados (ou seja, as apresentações serão únicas, mas o julgamento será o correspondente ao nível no qual o participante se enquadra).

4.3 As avaliações seguirão ordem de inscrição, podendo ter os vídeos de apresentação sendo divulgados no decorrer do período de inscrição para divulgar o competidor e concurso;

4.3.1 Cada participante tem direito à 1 vaga, cada vaga é ocupada por apenas 1 vídeo, este vídeo pode conter apenas 1 música.

4.4 “Quebrar a quarta parede” é permitido, desde que seja coerente e não incorra em ofensas, constrangimentos ou infrinja outras regras do concurso e evento;

## REGRAS CONCURSO HANANIMEKÊ – Hanamachi Online 2020

- 4.5 É proibido o uso de qualquer banner ou faixa durante as apresentações, divulgando algum site ou empresa, sem autorização do evento.
- 4.6 Verifiquem seus arquivos antes de anexarem, arquivos corrompidos não serão validados, caso detectemos falhas tentaremos entrar em contato com o participante. (por isso, o participante deve testar seu arquivo de música no ato da inscrição);
- 4.7 Como utilizaremos plataformas online, é possível que vídeos que contenham conteúdo protegido sejam derrubados ou mutados nestas plataformas. Portanto, caso seja possível utilizar conteúdo aberto recomendamos.
- 4.8. Os arquivos de vídeo devem ser enviados no formato AVI, MP4 ou MKV que forem aceitos no formulário da Inscrição Online.
- 4.9 Os participantes se responsabilizam pelo conteúdo que estão enviando em todas as esferas legais cabíveis.

### 5. JULGAMENTO

- 5.1. A banca julgadora que avaliará as apresentações será formada por 03 (três) jurados;
- 5.2. As notas serão dadas pelos jurados, e a média entre elas será a nota final;
- 5.3. Os quesitos de avaliação utilizados pelos jurados serão:
- 5.3.1. Técnica - se utilizou bem a voz, o timbre da voz se encaixa dentro da escolha de música, afinação, dicção, força, fluência;
  - 5.3.2. Edição - uso dos equipamentos, se a voz está sem ruído, qualidade da gravação, utilização de programas específicos para melhorar a apresentação.
  - 5.3.3. Performance – desenvoltura do participante, como se portou no vídeo, fluidez na apresentação, interatividade e etc.
- 5.4. A decisão final da coordenação e jurados é irrefutável e inquestionável.

### 6. PREMIAÇÃO

- 6.1 Os prêmios serão anunciados com o resultado no site do Hanamachi na data informada no item 3.1. A premiação será enviada por correio, sob o prazo máximo de um mês após a divulgação oficial do resultado.
- 6.2 Devido à pandemia, todos nós enfrentamos diversas dificuldades, o Hanamachi também, não conseguimos captar recursos financeiros com apoiadores, patrocinadores, ingressos ou estandes, por isso estamos mais singelos e online dentro do que conseguimos, estamos fazendo os concursos online por amor aos concursos, ao público e ao evento, esse amor nos fez querer não deixar 2020 passar em branco e iniciar atividades online e pensando em novas formas de captar recursos para podermos fazer mais até que possamos nos ver pessoalmente de novo. Vale apontar que 2020 seria nossa Décima grande edição e tínhamos diversos planos, que esperamos retomar no futuro quando for seguro e passarmos por tudo isso.

### 7. OBSERVAÇÕES FINAIS

- 7.1 As regras são passíveis de mudanças sem aviso prévio, visando o melhor desenvolvimento do concurso.
- 7.2 É responsabilidade dos organizadores do concurso o cumprimento destas regras.
- 7.3 Os casos omissos no regulamento serão analisados pela comissão organizadora e a decisão será inquestionável.